

French 3581F

Culture and Literature in Society: France in the 18th Century

Topic: Sentiment et libertinage

Le dix-huitième siècle français inaugure le modernisme. *Paul et Virginie* cherche à introduire le réalisme dans le roman et passé en revue toutes les traditions des représentations de la nature et introduit au sentimentalisme. met en scène un Huron du Canada et introduit de nombreuses critiques contre la société du dix-
psychologie amoureuse
comédie montrant les défauts de société surmontés et les méchants ramenés aux bons sentiments.
Sainte Anne montre les aspirations auxquelles la révolution a donné forme.

Objectif du cours :

traitement du sentiment et du libertinage, les défauts de société qui entravent le bonheur des citoyens.

LECTURES :

Textes : Vous aurez une sélection de textes et de tableaux sur SAKAI, et un film à voir avec un rapport personnel dirigé.

Livres au programme (Western Bookstore)

Paul et Virginie, Bernardin de Saint-Pierre

Le cours a lieu le jeudi, 11h-14h30 en sale AHB 2B02 et nous nous retrouvons ensemble 12 fois

date	livre	Travail avant la classe	Test en classe
8 -9	La Dispute / Marivaux	Lire acte 1 sc. 1/ choix de sujet/ contrat personnel de but et	

10-11	re	Lire les passages assignés	Dissertation en classe (2 sujets au choix) (20%)
17-11		Voir les passages de	
24-11		comparer les interprétations Finir	

(after due warning has been given). On the recommendation of the department concerned, and with the permission of the Dean of that Faculty, the student will be debarred from taking the regular examination in the course. The Dean of the Faculty offering the course will communicate that decision to the Dean of the Faculty o
(http://www.uwo.ca/univsec/academic_policies/examinations.html)

Important Academic Information for Students Taking Courses in the Department of French Studies http://www.uwo.ca/french/undergraduate/counselling/academic_information/index.html