



(): French 1910, French 1900E, or Permission of the Department based on the Placement Test.

A (**A**): French 2101, former French 2900, former French 2900 on-line (main campus & affiliated colleges).

- ():
 [] 001 : Ghislain Liambou, lundi 19h-22h (labo 011 inclus), UC30
 [] 002 : Marianne Le Moign, lundi 8h30-10h30, mercredi 8h30-9h30, UC142
 [] 003 : Jeff Tennant, vendredi 9h30-12h30, UC289
 [] 004 : Sébastien Ruffo

21h-22h (intégré à la classe de la section 005 ; seulement (et obligatoire) pour les étudiants inscrits dans cette classe), MC-6
 [] 016 Antoine Kerbiguet, mardi 11h30-12h30, UC186

C :
 Jeff Tennant, UC 126, jtenant@uwo.ca
 Heures de réception : annoncées sur le site Owl du Cours

ACC A (**B A A**) :
<http://owl.uwo.ca>

- Accédez avec votre identifiant et mot de passe Western ; vous aurez accès aux sites suivants:
 - Celui de votre section : FRENCH 2906B 00X FW12 (00X = section : 001, 002, 003, 004, 005)
 - Le site commun : FRENCH 2906B 014 FW12 (« Parent site » de celui de votre section)

| | | |
|---|--|--|
| | l'exposé soit indiqué par des marqueurs explicites. | |
| Production écrite (2906B) | Peut écrire des textes clairs et détaillés sur une gamme étendue de sujets relatifs à son domaine d'intérêt en faisant la synthèse et l'évaluation d'informations et d'arguments empruntés à des sources diverses. | Travail sur le vocabulaire; Étude de la grammaire; Rédaction de textes de différents types. |
| Production orale (2906B) | Peut méthodiquement développer une présentation ou une description soulignant les points importants et les détails pertinents. Peut faire une description et une présentation détaillées sur une gamme étendue de sujets relatifs à son domaine d'intérêt en développant et justifiant les idées par des points secondaires et des exemples pertinents. | Travail sur le vocabulaire; Étude de la grammaire; Présentations orales. |
| Interaction orale (2906B) | Peut utiliser la langue avec aisance, correction et efficacité dans une gamme étendue de sujets d'ordre général, éducationnel, professionnel et concernant les loisirs, en indiquant clairement les relations entre les idées. Peut communiquer spontanément avec un bon contrôle grammatical sans donner l'impression d'avoir à restreindre ce qu'il/elle souhaite dire et avec le degré de formalisme adapté à la circonstance. Peut communiquer avec un niveau d'aisance et de spontanéité tel qu'une interaction soutenue avec des locuteurs natifs soit tout à fait possible sans entraîner de tension d'une part ni d'autre. Peut mettre en valeur la signification personnelle de faits et d'expériences, exposer ses opinions et les défendre avec pertinence en fournissant explications et arguments. | Travail sur le vocabulaire Étude de la grammaire Discussions en classe et pendant la séance de laboratoire |
| B C : A A A | | |
| Peut identifier et utiliser des stratégies d'acquisition des éléments lexicaux pour développer un vocabulaire d'une grande étendue. | | |
| Peut utiliser à bon escient le métalangage (la terminologie) grammatical pour identifier ses difficultés au niveau des structures morphosyntaxiques du français. | | |
| Peut identifier la structure de textes de différents types et faire une analyse critique des arguments d'un texte. | | |
| C | B | C 2905A A 2906B CA |
| | A A | - C A |
| As can be seen from the objectives stated above, all of the learning activities in French 2905A and 2906B have as their primary intended outcome the attainment of Undergraduate Degree-Level Expectations (UDLE) in the area of Communication Skills, that is, to develop "[t]he ability to communicate information, arguments and analyses accurately and reliably, orally and in writing to a range of audiences," in the French language. These skills are developed for their own inherent academic value and practical utility, and also as a support for the attainment of UDLEs in the five other areas through other French Studies courses taken concurrently and subsequently. | | |

(5%)

Attendance is mandatory. The success of your learning experience in any course requires that you regularly attend classes. This is particularly true of language courses. Your instructor will take attendance at every class. Each hour missed will make you lose attendance points. If you miss a class for a valid reason, you must provide adequate written justification for your absence. Active class participation is highly encouraged. You are expected to come well prepared to class. Exercises, readings, and other assignments are to be completed at home on a weekly basis. Contributing to assigned discussions on the Sakai Forum also counts as class participation.

(5%)

A

_____ :

In order for you to succeed in this course, your attention needs to be on the task at hand, and not on using electronic devices for purposes unrelated to the activities of the course (e.g. texting, Facebook, etc.). Such uses of cell phones, smart phones, and laptop computers is not permitted.

A

A

1. , C

- UWO statement on plagiarism: "Scholastic offences are taken seriously and students are

submit the results of the test to the Department of French Studies office so that they will appear on your academic record. The Department of French Studies reserves the right to place you in a course that is appropriate to your level, based on the level of secondary school French you have completed. For example, if you have completed grade 12U French, you will not normally be eligible to enroll in French 1002 or 1010.

- Under no circumstances will a student will be allowed to take a language course in the series

5.

A

- With the exception of distance studies and on-line courses, attendance in all classes is an obligatory component of all courses in the Department of French Studies.
- The UWO Handbook of Academic and Scholarship Policy [5] states the following: *Any student who, in the opinion of the instructor, is absent too frequently from class or laboratory periods in any course will be reported to the Dean of the Faculty offering the course (after due warning has been given). On the recommendation of the Department concerned, and with the permission of the Dean of that Faculty, the student will be debarred from taking the regular examination in the course. The Dean of the Faculty offering the course will communicate that decision to the Dean of the Faculty of registration.*

6. **A** **A**

- The UWO Handbook of Academic and Scholarship Policy sets out the policy for grade appeals [6]
- Students should note that the first step to take if they wish to contest a mark is to discuss the matter with the instructor. A student who wishes to pursue an appeal after consulting the instructor must appeal in writing to the Undergraduate Chair of the Department of French Studies, Dr. Karin Schwerdtner: kschwerd