

Colloque international

La cérémonie : entre le protocolaire et l'intime

6 - 8 octobre, 2005

10:30 - *Pause-Café*

10:45-11:45 - *Pratiques contemporaines*

Président de séance : Henri BOYI (French, University of Western Ontario)

- Quelle ritualité urbaine aujourd'hui ?

Claire LATRAVERSE (Études françaises, Concordia University)

- Le spectre de l'entrée royale : l' *Hérodiade* de Mallarmé

Martin PERRON (Modern Languages, Guelph University)

Samedi 8 octobre

9 :30-10 :30 - *Séance plénière*

Président de Séance : Alain GOLDSCHLAGER (French, University of Western Ontario)

- « CECI EST MON CORPS ou L'exécution du testament du marquis de Sade »

Jean-Marie APOSTOLIDÈS (Department of French and Italian, Stanford University)

10:30 - *Pause-Café*

10 :45-12 :15 - *Imaginaires de la cérémonie*

Président de Séance : Philippe BASABOSE (French, University of Western Ontario)

- À l'interstice du public et du privé: le cérémonial du mariage

Christine ROULSTON (French, University of Western Ontario)

- Proust, Ruskin et la cathédrale des signes

Michael DARCY (Modern Languages, University of Western Ontario)

- Les incipits de *Six Feet Under* : cérémonie, rituel et spectature

- Le rituel photographique: préparations à la mort chez Hervé Guibert et Sophie Calle
Catherine MAVRIKAKIS (Études francaises, Université de Montréal)

- «Dernières volontés: écritures testamentaires et institution de la mémoire».
Eugène NSHIMIYIMANA (French Department, Queen's University)

15 : 30 - *Mot de clôture*

- Daniel VAILLANCOURT (French, University of Western Ontario)

19: 00 – *Banquet*

Ce Colloque a été rendu possible grâce au soutien des organismes suivants :

French Dept, UWO
Faculty of Arts, UWO
Center for the Study of Theory and Criticism, UWO
Groupe de recherche sur les entrées solennelles (GRES)