

L'espace public de la sphère
domestique
dans le monde français du dix-
huitième siècle

The Public Space of the Domestic
Sphere
in the Eighteenth-Century French
World

Colloque bilingue/Bilingual Colloquium

Ce colloque a été financé par les Départements de Français et d'Arts Visuels, les
Centres pour l'Etude de la Théorie & de la Critique et d'Etudes des Femmes &
Recherche Féministe, le Devoine des études canadiennes, Le Devoine de la Faculté

All sessions meet in the room 225 Faculty Lounge of the University

College

Jeudi 19 septembre/Thursday, September 19th.

8:30 AM - 10:00 AM

Registration/Inscription





Samedi 21 septembre/Saturday, September 21st.

9:30 heures-11:30 heures/ 9:30AM-11:30AM

Session V:

Vers une nouvelle...

Coalescent Spaces in Theater

~Espaces coalescents du théâtre

•“*Les Acteurs de bonne foi et l’embrouillement des espaces*”

Publié anonymement dans le numéro de novembre 1757 du *Conservateur*. *Les Acteurs de bonne*

15:10 001 110 00 0 00PM D: (K-1 71 W

In Search of a Home

~A la Recherche d'un foyer

•“Le *topos* de l’auberge dans le roman français du XVIIIème siècle”

W. J. ... *topos* de l'auberge dans le roman français du XVIIIème siècle

4 heures et demie-5:30 heures/ 4:30PM-5:30PM Session VII:

Session Chair: Servanne Woodward University of Western Ontario

“Promenades dans la vie publique parisienne”