

## Synopsis de *Britannicus*

Acte 1 : [Scène I] Agrippine apprend que Néron vient de faire enlever Junie. Elle se rend aussitôt à sa porte pour qu'il lui explique les raisons du rapt. La confidente d'Agrippine, Albine, la supplie de retourner dans ses appartements pour y attendre le jour. La mère de Néron demeure intraitable ; il lui faut voir son fils, car elle sent qu'il lui échappe tout comme l'empire. [Scène II] La porte s'ouvre enfin. Burrhus, l'ancien soldat qu'Agrippine a placé auprès de Néron dès son jeune âge pour le guider dans ses décisions, en sort. Il lui refuse l'entrée. Agrippine menace, elle insulte le serviteur dont elle a fait la fortune, elle fait valoir son rang, elle en appelle même à ses ancêtres afin d'obtenir audience. Rien n'y fait. Elle demande alors raison à Burrhus de l'enlèvement de Junie. Le conseiller explique que l'empereur désirait, en enlevant Junie, s'assurer que la nièce d'Auguste trouverait un époux selon sa volonté, un époux qui ne serait pas en mesure de faire ombrage à son règne. Agrippine en est fortement contrariée, elle qui appelait de ses vœux le mariage de Britannicus et de Junie. Elle y va d'une nouvelle série de menaces que Burrhus esquivé grâce à l'arrivée de Britannicus et de Na

fait éclater sa joie de revoir Junie. Son amante l'invite à la prudence, car les murs ont des oreilles. Britannicus voit dans sa retenue un possible refroidissement de ses sentiments pour lui. Il se surprend d'un tel retournement et l'interroge sur son allégeance. Pour toute réponse, elle lui demande de se retirer. Ebranlé, Britannicus se retire. [Scène VII] Néron refait surface et veut s'adresser à Junie. Elle l'arrête dans son élan et quitte les lieux pour pouvoir pleurer son malheur. [Scène VIII] Resté seul avec Narcisse, l'empereur prend conscience de la force de l'amour qui unit Junie et Britannicus. Son rival devra payer cher cet amour. Il charge Narcisse d'attiser les malheurs de l'amant. Néron se retire. La



